

Mode in Zeiten von Social Media

Aufgaben zum Video

1. Was passt?

Bevor du das Video abspielst, bearbeite bitte folgende Aufgabe. Welches Wort passt in welche Lücke? Wähl aus.

Während der bekannten Modewochen in Paris, Mailand, London und New York zeigen (1) _____ auf dem Laufsteg neue, von berühmten (2) _____ entworfene Kollektionen. Heute ist die Szene sehr viel gemischerter als früher. Bei den (3) _____ sind auch (4) _____ dabei, die mit Mode-Kanälen in den Sozialen Medien berühmt geworden sind und teilweise mehrere Millionen (5) _____ haben.

- | | | |
|--------------------|--------------|-------------|
| a) Influencerinnen | b) Designern | c) Follower |
| d) Modenschauen | e) Models | |

2. Was siehst du im Video?

Schau dir das Video einmal an. Achte genau darauf, was passiert. Wähl alle richtigen Aussagen aus.

Im Video sieht man ...

- a) Frauen in silbernen Kleidern in einer Menschenmenge.
- b) Menschen, die Models mit Handys fotografieren.
- c) ein Model mit einem kleinen Hund auf dem Arm.
- d) einen Mann, der einer Frau eine Oscar-Statue gibt.
- e) Frauen mit Sonnenbrillen.
- f) Schaufensterpuppen in einem Museum.
- g) Models mit großen Kleidergrößen auf einem Laufsteg.
- h) die Zahl 1997.

3. Was wird im Video gesagt?

Spiel das Video noch einmal ab und hör diesmal genau hin. Was ist richtig? Wähl aus. Mehrere Lösungen können richtig sein.

1. Godfrey Deeny ...
 - a) sieht auch die finanziellen Interessen hinter den Modenschauen.
 - b) freut sich, dass Mode heutzutage als Kunstform wahrgenommen wird.
 - c) ist selbst besessen von Schönheit und Mode.

2. Influencerinnen ...
 - a) sind in der Modewelt angekommen.
 - b) posten vor allem Videos von den Supermodels auf den Laufstegen.
 - c) treten bei den Modewochen auf und teilen Aufnahmen davon im Netz.

3. In den 1990er-Jahren ...
 - a) waren Modenschauen weniger exklusiv und zugänglicher für verschiedene Leute.
 - b) spielten Supermodels eine größere Rolle.
 - c) waren die Outfits oft sehr originell.

4. 1997 ...
 - a) waren die Besucherzahlen bei den großen Modewochen am höchsten.
 - b) folgten die meisten großen Designerinnen und Designer einem allgemeinen Trend.
 - c) zeigte sich bereits, wohin sich die Modewelt in der folgenden Zeit entwickeln würde.

5. Ellen von Unwerth sagt, dass ...
 - a) Designer und Models früher persönlicher und kreativer zusammengearbeitet haben.
 - b) es heute einfacher ist, gute Modefotos zu machen, als früher.
 - c) die Models in einem Team heute häufiger wechseln und außerdem sehr jung sind.

4. Übe die Ausdrücke!

Welches Wort passt in welche Lücke? Wähl aus.

1. Die großen Modewochen ziehen immer viele _____ an.
2. Spektakuläre Kreationen und schrille Outfits prägten das _____ der 1990er-Jahre.
3. Die wichtigsten _____ dieser Zeit sind bis heute weltberühmt.
4. Das Jahr 1997 läutete in der Modewelt eine neue _____ ein.
5. Heute ist bei jeder Fashion Week ein ganzer _____ neuer Designerinnen und Designer dabei.

- | | | |
|------------|-----------------|--------|
| a) Köpfe | b) Schaulustige | c) Ära |
| d) Schwung | e) Bild | |

5. Übe die Adjektive!

Wähl das passende Adjektiv und schreib es in der richtigen Form in die Lücke.

1. Die Designs dieses Jahr sind nichts Besonderes. Sie sind alle so _____.
2. 1997 war ein absolut _____ Jahr für alles, was danach in der Modewelt passieren sollte.
3. Heute sind viele Leute geradezu _____ von Schönheit und Aussehen.
4. Früher gab es viel mehr schrille und _____ Kreationen.
5. In den späten 1990er-Jahren kann man ein _____ Auftreten besonders ausdrucksstarker Designerinnen und Designer beobachten.

- | | | |
|-----------------|---------------------|------------|
| a) spektakulär | b) richtungsweisend | c) geballt |
| d) austauschbar | e) besessen | |

Autorin: Arwen Schnack