

Nicos Weg | B1

Manuskript und Wortschatz

(16) Region im Wandel | Kultur

Lisa ist bei Selmas Eltern und fragt, ob Selma mit ihr zusammen eine Veranstaltung besuchen darf. Ibrahim möchte das nicht, aber Aya setzt sich für Selma ein. Darf Selma mitgehen?

Manuskript

LISA:

Entschuldigen Sie, dass ich Sie störe. Guten Tag.

AYA:

Guten Tag.

IBRAHIM:

Sie stören nicht. Bitte, setzen Sie sich.

LISA:

Ich habe leider nicht viel Zeit. Ich habe kurzfristig zwei Tickets für eine spannende Kulturveranstaltung in der Stadt bekommen. Es wird eine sehr interessante Ausstellung geben und ein neues Theaterstück wird aufgeführt. Danach gibt es noch einen tollen Film im Kino.

IBRAHIM:

Das klingt interessant.

LISA:

Ja, das ist auch sehr interessant, weil die Ausstellungen das aktuelle Thema Flucht und Heimat haben. Und ich dachte, es wäre vielleicht schön, wenn Selma mich begleitet.

IBRAHIM:

Selma hat dafür leider keine Zeit.

AYA:

Ibrahim, du solltest Selma gehen lassen.



Nicos Weg | B1

Manuskript und Wortschatz

LISA:

Also, mich würde interessieren, wobei ich dir helfen soll, weil ich deine Eltern gerade eiskalt anlügen musste.

SELMA:

Es tut mir leid, es war eine Notlüge! Ich muss zu Nico! Weißt du, wo er ist?

LISA:

Ja, komm! Wir müssen uns beeilen!



Nicos Weg | B1

Manuskript und Wortschatz

Wortschatz (aus Manuskript und Lektion)

Badesee, -n (m.) - ein See, in dem man baden und schwimmen darf

sich mit etwas beschäftigen – hier: etwas zum Thema haben

Bundesliga, **-ligen** (f.) – der Wettbewerb mit den besten Sportmannschaften eines Landes

Gelegenheit, -en (f.) – hier: die Möglichkeit

Reiseziel, -e (n.) – der Ort, an den man reisen möchte; der Ort, an dem man Urlaub machen wird

städtisch – hier: so, dass etwas der Stadt gehört und für die Einwohner der Stadt da ist

Vorträge (m.) – eine Veranstaltung, bei der eine Person zu Menschen über ein Thema spricht

weg|gehen – hier: ausgehen; abends etwas unternehmen

zweitägig – so, dass etwas zwei Tage dauert; zwei Tage lang